

Ein praxiserprobter Letteringworkshop



verlag hermann schmidt

Lettering ist im Trend und wie wunderbar!

Ob mit Feder, Pinsel, Kreide oder Buntstiften aus Buchstaben (engl.=letter) werden beeindruckende Kunstwerke geschaffen. Buchstaben werden als Schreibschrift miteinander verbunden oder stehen lose allein für sich.

Selbst gestaltete Worte zu verschenken, ist wie eine Sternschnuppe am Morgen - ein kleines Wunder. Wenn du deine Wunderworte so richtig zum Leuchten bringen möchtest, empfehle ich diesen liebevollen Leitfaden. Er ist nicht nur für Anfänger geeignet, sondern gibt auch Fortgeschrittenen wertvolle Infos.

Schon das wunderschöne Buchcover zeigt die Professionalität macht ... „Lust auf Lettering“. Das Buch von Martina Flor ist ein praxiserprobter Workshop in 10 Schritten. Die Autorin führt dich mit einem Spaziergang durch den Schilderwald und zeigt, dass Lettering aus unserem Alltag nicht mehr wegzudenken ist. Mit klaren kurzen Bemerkungen zu prägnanten Fotografien und Skizzen öffnet uns Martina Flor unser typografisches Auge und wandert mit uns über Schriftzüge, Buchstaben, Buchstabenverbindungen und Zwischenräume. Sie sensibilisiert uns für die Basics der Buchstaben und wie Flor es nennt – erklärt uns deren DNA. Mit Licht & Schatten, Komposition & Dekoration, dem Sortieren und Positionieren, Skizzieren & Entwerfen ist diese Buch eine liebevolle Einladung zu einem Workshop.

Dieses Buch ermutigt eigene Schriftgestaltung in die Welt zu bringen! Lettering wird zu deiner persönlichen Geschichte. Wie wirklich schön. Wer einen Schritt weiter gehen möchte, erfährt durch ihre Erfahrungen vom Weg zu den Vektoren und Lektoren.

Vielen Dank für dieses wunderbar strukturierte, als auch persönliche Buch, welches uns mit viel Herzblut in ein so umfassendes Universum einführt.

Martina Flor: Lust auf Lettering, Verlag Hermann Schmidt (2016), ISBN: 978-3-87439-884-8